

AL AKHBAR

AFPA POST OFFICE BOX N. 108

المدير المسؤول

«الفونس يعقوب»

العنوان التلفزيوني الاخبار بافا

صندوق البوستة ١٠٦

الخبير

جريدة سياسية أدبية انتقادية

اشتراك الجريدة

في بافا ٧٥ قرشا مصريا

في الخارج ١٠٠ . .

يجب ان تكون الرسائل معنونة

باسم ادارة الاخبار في بافا

بافا في ٢٨ نيسان سنة ١٩٢٧

الخميس

٢٦ شوال سنة ١٣٩٥

حول الحجاب والسفور

مساواتهن بالرجل الا ان زيهن تربية سامية اسلامية لا تنخدع بانثال هذه السفطات قول الحديدي فن اس لك العاطفة والشعور؟ ونفوس في قلوبهن حب العلم والعمل ورضمن وجهك تجاه الاصلاح بدل الافساد وانصرف لبان الطهارة والعفة وتدرين على ما يؤهلن بكيتك لمعالجة شؤون غير هذه مما تدر عليك قامت قيسامة الجرائد في التفرد بمعالجة مسائل الصيرورة امهات المستقبل ليحطمن تلك القيود بالنفع وعلى الوطن بالخير والنجاح واترك تلك المدنية التي تنفخ بها مدينة القرن العشرين واعلم روحك المساواة التي لا تلبس،

الرجائي وذهبت في تأويلها مذاهب شتى ما بين عيذ ومعاكس لقد تسرع حضرة الرجائي في طلبه ولو امكن واعلق بردي عليه . يقول حضرته « اطلبي أيتها في الدين والدين لا يرتضي بهما وجدان حر انظر في الحالة السيئة التي عليها سيدات بلادنا السيدة الفلسطينية واخواتك من المجلس الاسلامي ونفس ابيه وانحطاطهن . وانه ليس لمن من العلم والآداب الاعلى منع تعدد الزوجات واعطائهن حق الطلاق ما يؤهلن التعليم بذلك العبي لا تطلع عن ذلك الطلب كاختك الاناضولية » ولما لم موضوع آخر بهم البلاد ويعود عليها بما فكلان المجلس الاسلامي قادر على ذلك وعلى هو اجزل فائدة منه راكثر نعماً تحريف أو تبديل آيات الله ونصوص الشريعة ان سيدات بلادنا اللاتي يطلبن حضرة الرجائي السمحاء وقد قال تعالى (لا تبديل لكلمات الله) تحريرهن من قيود الحجاب ليسوا من أولئك أو لم يدرى حضرته ان دون ذلك فتن قد تتور السيدات اللواتي لمن من شرف النفس والآداب ما ناراها في البلاد قتلهم الاخضر واليابس وانه من يؤهلن مشاطرة الرجل وللشي لجانبه في تذليل الواجب المحافظة على الاخلاق اذ لا حياة لامة الا مصاعب الحياة لانهن لم يزلن في مهد الصغار العلمي باخلاص كما قال الشاعر العربي والاخلاقي ثم لو نظرنا لمن بين الفاحص المذوق انما الامم بالاخلاق ما بقيت لوجدناهن بما هن عليه من حجاب جذوة نار متقدة بحب الانتهاش في الملاهي والخلعة لا يعرفن الا القليل منهن - معنى للعفة وشرف النفس اعطاء المرأة حق الطلاق وهل يعقل ان تعطى الواجبات الماثلية والمحافظة الكريمة هذا عدا المرأة تلك الصلاحية التي تجعلها حرة في ترك زوجها عن انه قل ان يوجد بينهن الادبية والكتابة التي واستبداله حسب تشاء احوالها ، وهل توديا لما من عليها ما يردنها عن اتيان المنكرات ويجعلها حضرة الفاضل ان تجعل المرأة الفلسطينية بدرجة بحسن حصين يبعدها من الفساد . وعليه ترى ان تعادلها المرأة الاناضولية وهل للمرأة الفلسطينية قيسام بعض رجال الشبيبة من محبي الشهوات ما للاناضولية من العلم والاقدام . ثم لو نظرت والغايات بمنصرة مشروع كهذا لما يوسع شقة الى المرأة الاناضولية وما هي عليه تري انها مع الخلاف بين بني هذا الوطن ويؤدي الى ما لا تحمد سمو اخلاقها وعلوكمها الادبي لن تعطى اليسير عقاب وان يطلبهم اعطاء المرأة الحرية التامة وحق من حقوقها الطلاق امران يخالفان الشرع الحنيف الخلاف واما قولك مزقي أيتها المسلمة ذاك الحجاب الكلي ويعدا خروجا على الدين والقرآن ، وانه لجدير البين الذي ترسفين باغلاله واعلمي انه رمز عوديتك بتلك الفتنة التي تسير خلف شهواتها النفسانية ان لغرائر الرجل الحرية وجهه للتملك يوم كنما في تصرف الى ما هو اكثر نفعا من ذلك ، وانه لمن الغالب فهذا شيء لا يطابق للمنطق العقول في شيء المؤلف ان ترى بين ظهرائنا اناس تؤدي بهم وكان الاجدر بك ان تقول : مزقي أيتها المرأة ما ردهم لهذه الدرجة . ثم لو نظرنا في القول القائل احجابك لاشبع جشعي واطني نيران قلبي بالنظر في ان حق المرأة في هذه الحياة كحق الرجل فيها الى وجهك الكريم التي حرمتين النواميس الدينية في لقائنا مع ذلك لان المرأة لا تقتل عن الرجل في واعلمي ان حجابك يجعل بين مطامعي النفسانية التي كيبين البنيوي والعقلي ولكن ابنة بلادنا الان وبينك حصنا منيعا ؟؟ ترفض الرجل بكثير علما وادبا فما علينا اذا اردنا كفك هزيان ايها الفاضل واعلم ان الامة

ماؤك الحار وغذاؤك النار وجهك

انتها هذه الرسالة من حضرة الاديب
نسيم الخوري وانا نشكره على قريحته المتقدة
جزيل الشكر

تقصص العلم باسم الطبيعة

لله انت ايها الطبيعة ما احلى مناظرك
الخلابة وروثك الزهي فاما انت الالهة المجد
وموطن السرور ، هانت وقد كادت تنفرك
الشمس على ارجائك بأشعتها الفضية وذيرت
الندي الملوثة ترين اعضان اشجارك زرعك

كلما أرى مناظرك تزيد شجوني وتضطررم
نيران الحسرة والتأوه بجسمي تهتم في قلبي
اللوعة وزيد حي لك غرام فوق غرام
كم هي جميلة تلك النقاط اللؤلؤية التي
تكسو الزرع فاشبهها بنقاط تدرج دروما

من عيونني على تفاصي العالم واجباتهم محوك
واستسلامهم لجيوش الظلام فاعطني عليهم
ايها الطبيعة وغيضي الطرف عن جبالهم
ولكن لا ، لا ايها الطبيعة بل صبي عليهم جام
غضك صوبي نحوهم سهام تهمتك هاهنا

المنضود حتى كادتين تأخذين بمجامع الملوب
وتدعين بين الابصار لما بك من جمال فتان ،
فيا لله انت ما أبدعك وما أجل ثوبك الفضي
هاهي الشمس بدأت تتوارى خلف سطح
البحر وهاهي أشعتها الجلية بدأت تنقص
على لوحة المياه بألوان مختلفة فتارة من زهري
واحمر واقم دلالة حزنها على فراقك ولكنك

سوف لا تنحرمين ايها المناظر الطبيعية مما يزيد
في رونق بهائك انظري ايها الطبيعة
لذلك المرس الذهبي الصافي اللون كيف بدأيز
بأنواره الجلية انظري كيف بدأت اشعة
تسقط على الاشجار فتكسبها ألواناً مبهجة على
انهارك والرياح تهب دلالا ايها الطبيعة اذ
الكل اضواء ترمين بك ومناظرك الفتاك في
وانظري الى سطح البحر وهده السواك
ونسيمه الدليل السائر فوق المياه فيحصل بها
تجمعات جميلة اشبه بنجوم مشرقة فقام حسناء

انظري ايها الطبيعة الى تلك الرياحين
والازهار من ورد وزرجس وسيسبان وفل
وعصف ورجان وزيزفون وقرنفل وافحوان
واستشقي من دواجنهم الزكية المحذرة
للانسان ، وانظري الى تلك الارواح النارية
بسياتها العميق كيف استسلمت لذلك تصونها
من بطشة الاتقام وانظري كيف انهم عند
ما يشبهون الجسم راحة فوق اديعك مرون

ازداجا ووحيدانا بخلافنا للفتون بحبك الهائم
في ذلك فتريني جالس ارقب النظر الى جمالك
فوق الرمل والكثبان لقد أضغى حي لك محمد الناري تلك
مبرحالا يحتاج لدليل وبرهان فكم أردت أن
تكوني لي وحدي لا يشاركني بك انسان

كنا ذكرنا في العدد الصادر في ١١
نيسان من جريدتنا اعلان عن بكرة يمت
أرى بعيني رأسي ما جاد به الزمان على هذا
(وما راء كن سمع) فقامت في نهاية الاسبوع
واحدة من أصل ١٦ حصص عالية اقضي التصحيح

دروس ليلية

بعد الاتكال عليه تامل قد افتحننا في
مدرستنا الاقبال في محلة المشية قسم ليلي
لنعم الدروس العربية بأسلوب مستحدث فبحث الجمهور ان يقتنمو هذه الفرصه الثمينة
بحيث لا يتكبد الطالب مشقة في التعلم ولا

ملا مع التمهيد باتقان القراءة والكتابة بأقل من
سبعة اشهر
وقد استحضرننا لذلك على اساتذته اكفاء
ومن مارسو مهنة التدريس في المدارس المالكية
فبحث الجمهور ان يقتنمو هذه الفرصه الثمينة

سيدنا علي

والاصلاحات الجديدة

لا يجهل احد من القراء بل من اهل هذه الفتاح الضاني العمري صاحب مدرسة النهضة
البلاد من هو سيدنا علي بن عليم فهو ذلك الولي العلمية يباا الى هناك بالسيارة حيث الطريق بمهد
الصالح الدفون على شاطئ البحر الابيض المتوسط وسهل لمن يبني الزيارة سواء بسيارة خاصة (اسكارسه)
شمال مدينة يافا على بعد ثلاث ساعات منها للراجل أو بسيارات الاجرة الكبيرة التي لا ينقطع سيرها
وهو من سلالة بطل الاسلام وامير المؤمنين ابي الى هناك يومياً في كل يوم عدة ادوار حتى الشريعة
حفص الفاروق عمر بن الخطاب القرشي رضي الله اليهودية المجاورة لتلك المنطقة والتي تنقضي اجراً
تمالي عنه وله مزار يؤمه الناس من مختلف البلدان زهيذا قدره خمسة قروش فقط عن كل راكب
والانظار المجاورة وموقعه كان في نقطة خلي بمعمل موصلا الى هناك في برهة تفل عن الساعة . ولا
عن القرى والمدن التي يمكن للزائر ان يأتى اليها تمل عن السرور الذي امتلك كل حواسنا واستولى
ويأخذ راحته فيها
وله اوقاف كبيرة ذات ايراد وافر لكي يصرف بغير لسان حاله عن همه القائم به وذمته الطاهرة
على حرمة منها وهو يحتوي على عدة غرف معدة واحساسه الشريف
لضيافة من قاصدي الزيارة أو عابري السبيل
ولقد مر عليه زمن طويل والعمرين بحقيقة الامر نصف الحال وصفاً تاماً غير مبالغين
السويرون مستولون على اوقافه وايراداتها يتصرفون ولا مقصرين فنقول

فيها كيف شاؤا بغير حساب . ولما رأى المجلس
الاسلامي ذلك وضع يده على هذه الاعيان واسلمها
لادارة الاوقاف وعملت على راحة الزائرين
والوافدين . غير ان الحرم ظل على حاله من حيث
احتياجه للاصلاح ولايجاد محل لائق بالزائرين
من الطبقة الراقية او المتوسطة
ولقد تمت زيارة في العام الفائت وكانت آخر
زيارة قفصت هناك ليلة ما كان اطولها وتمتعت
لو أتاح الله لهذا السكان رجلاً عاملاً حساساً يشتر
بما يقاسيه الزائر من مثل هذه الحال التي لم عليه بطل على البحر وعلى الجبال المحيطة به فيرى
مناظر الطبيعة الجميلة تتجلى فيها الصنعة الالهية
ولقد حقق الله هذه الامنية وقبض لادارة الجالية .

الدور الارضي
وبه عدا مسكن القيم خمس غرف معدة لراحة
الشيخ الجليل والرجل العامل الخير الاستاذ (الشيخ
توفيق افندي طهبوب) فقام بما لم يتم ببعضه غيره الزائرين ومبيتهم ومجهزة بالفرش والاغطية الكافية
واحدث اصلاحات جمة في هذا الحرم توفرت بها شتاتية وصيفية . وبه دودة مياه تحتوي على ستة
راحة الوافدين توفراً تاماً وتحولت حاله الى شكل مراحيض على انه لم يكن هناك قبل ذلك ولا
لا يلبث من يراه الا ان ينطق لسانه بالشكر والتثناء مرachus
على هذا الشهم الكبير ويتشبه الى الله تعالى ان بعد
ولما ان علمت هذا الامر يمت الى هناك لكي
أرى بعيني رأسي ما جاد به الزمان على هذا
(وما راء كن سمع) فقامت في نهاية الاسبوع
واحدة من أصل ١٦ حصص عالية اقضي التصحيح

ويوضع عليه آلة بخارية ترفع الماء منه فتوزعه على جميع ارجاء الحرم وكان محل الوضوء في وسط الفناء فوضع جانباً وقريباً من دورة المياه التي عملت خارج الحرم . وقد بدى بتركيب الزجاج على الشبايك بطريقة تقبها من السكسر وشدة الهواء هناك اما النارة التي اخنى عليها الدهر وهدمت في زمن الحرب وبقيت بدون اصلاح فقد اصلحت وتم بناؤها بالا حجار القيسارية وقامت تناطح السحاب والابواب التي كانت مفتحة اصبحت مصاريمها تأخذ بالا بصار لجمال صنعها وبريق طلاؤها ودقة تركيبها . وهناك فناء خاص وقسم مستقل للزائرين الذين يرحلون الى هناك ويصنعون ما اكملهم بانفسهم أثناء الموسم السنوي الذي يقام في زمن الصيف ويصرف على الحرم من ادارة الاوقاف مرتبات الموظفين وما كل الزائرين ومشاهدهم من قبوة لكي تكون التكنات والصالونات متصلة وشاي والتي لا يحرم منها قادم الى الحرم على السواء صباحاً ومساءً وهي تصنع بغاية النظافة بمعرفة قيم الحرم ويقوم بشؤون الحرم ثلاثة رجال انتقمهم ادارة الاوقاف من خيرة الرجال واطيبهم سيرة واقدروهم على القيام باعباء معلمهم وهم (١) قيم الحرم الشيخ حسن هلال (٢) ناظر الحرم الشيخ عبد الكريم القرم (٣) امام الحرم الشيخ مصطفى شنيور وقد لقينا من الحفاوة وتسهيل الاطلاع من حضراتهم ما يجعلنا نشي على ادارة الاوقاف لان تقاضاها مثل هؤلاء الناس واما الزوار الذين يؤمسون الحرم في كل علم فان عددهم يتفاوت بتفاوت الفصول شتاء وصيفاً فيبيننا زائرياً في زمن الشتاء نحو مائة زائر اسبوعياً اذ نزاهم في الصيف يربو عددهم على الالف في كل اسبوع ولا ننسى ما رأيناه وما يتحدث به الناس عن حضرة مدير مدرسة المعارف بالقرية الاستاذ الفاضل محمد افندي الخطيب وهو من خيرة الشبان اخلاقاً وعلماً وأدياً واستقامة ودينياً والذي يقوم وحده بادارة المدرسة وهي تحتوي على الصفوف التحضيرية والاول والثاني والثالث خير قيام اما حالة الامن هناك فحدث عنها ولا حرج ويكني لمعرفتها ان نفهم بان القرية خالية من الحراس ويومها مفتحة الابواب وذلك بهمة حضرة مختار القرية الشيخ شجاده وتضامن الاهلية معه وعدم وجود حرازات أو ضحائن بين بعضهم البعض ثم عدنا من الزيارة في اليوم التالي شاكرين ما لقيناه ومعلمين ما رأيناه ولما كان عندنا شغف باستطلاع رأي حضرة المدير عما ينوي ادخاله من الاصلاحات الاخرى غير هذه تشرفنا بمقابلة حضرته فصرح لنا بأنه ينوي تنفيذ الاصلاحات الآتية في ظرف قريب جداً (٢) ارسال الآلة البخارية المعدة لرفع المياه الى هنا وتركيبها (٢) انشاء سبيل للشرب يستقي منه المارة واهالي القرية خارج عن الحرم

(٣) تركيب انابيب لتوصيل المياه الى كافة (٤) تركيب سيفونات للمراحيض لمنع الروائح المتصاعدة (٥) وضع انبوبة كبيرة (ماسورة) لتصريف خارج المراحيض ومياه الوضوء وغيرها الى البحر (٦) عمل ثلاث تكنات زجاجية احدها امام الصالون الغربي في مقابلة البحر والثانية امامه من الجهة الشرقية المقابلة للمارة والثالثة امام الصالون الشرقي (٧) عمل جسر فوق ممر باب ادخول يصل القسم الغربي بالقسم الشرقي لكي تكون التكنات والصالونات متصلة بعضها البعض (٨) عمل حاجز خشبي حداً بين الطهارة والنجاسة عند مدخل المسجد (٩) تبليط ارض الحرم ببلاط جديد هذا عدا اعماليهم من الاصلاحات الجديدة حيث لا يتأخر عن له الا ربما ينفذه وهذه لا شك حسنة بل حسنات كبيرة تسجل لحضرة مدير الاوقاف الحالي بالفخر والاعجاب ولكم ولكم من حسنات أخرى جه قدمها خدمه للدين والمعاد مثل تنوير مسجد يافا الكبير بالكهرباء وفرش مساجد يافا والاد والرملة الجديدة وعمارة ما احتاج العمارة فيها وعمل حاجز سلكي لقبره السلطان مراد يافا فيجزاه الله خيراً عن اذن واهله وعن فلسطين وسكانها من المسلمين وعن الاحياء والاموات والله لا يضيع اجر من احسن عملا محمد فهمي غريب يافا

قدمت باخرنان يونانيان الى الثغر في الاسبوع الماضي ونزل منهما الى البر جناب وزير خارجية اليونان ورئيس بلدية اثينا ومتروبوليت بيرييه وفي ميعتهم فرقة كشافة وبعض الزائرين ثم غادوا بعد ان مكثوا هناك اسبوعاً وقضوا بها يوم العيد فنهى هؤلاء الضيوف بقدمهم وودعهم بسفرهم وقد قامت كشافة الاسرائيلية من تل أبيب وودعت

الكشافة اليونانية وتقبلت دعوتهما وعند عودتها من القدس قابلتها الكشافة الاسرائيلية بمحطة تل أبيب ونزلوا معها الى دار البلدية ضيوفاً عليهم واقامت لهم حفلة شائعة حضرها جناب الاسبوع حضرات صاحب السعادة طالب باشا مستر كاميل حاكم لواء يافا ومستر ملر قائم مقام النقيب الرجل العربي الصميم وخادم العرب يافا ورئيس بلدية تل أبيب واعيانها والقى مستر بلوخ رئيس البلدية خطاباً للاستقبال ونحية مفادراً يافا الى مصر والاسكندرية لتبديل القدمين بحلي فيه روح البلاغة والحماش وسافرت الفرقة بالبحر الى سفار بها الوزير بلديه طول كرم تلغراف خصوصي طول كرم في ٢٥ الجادي اليوم نبلع عبد الرحمن افندي الحاج ابراهيم رسمياً بتميينه رئيساً لبلدية طول كرم فمسر الاهلون سروراً عظيماً وبأدروا لهنتته باحتفالات كبيرة ومراسلكم (الاخبار) ونحن نرفع تهانينا الخالصة لحضرة الشهم الهمام السيد عبد الرحمن الحاج ابراهيم لفوزه الباهر في ميدان الانتخابات الذي برهن على ثقة الامة : والحكومة كما برهنت الامة على اعترافها بخدمات الرجال العاملين الخالصين

قادم وسفر قدم من القدس الى الثغر في هذا الاسبوع حضرات صاحب السعادة طالب باشا مستر كاميل حاكم لواء يافا ومستر ملر قائم مقام النقيب الرجل العربي الصميم وخادم العرب يافا ورئيس بلدية تل أبيب واعيانها والقى مستر بلوخ رئيس البلدية خطاباً للاستقبال ونحية مفادراً يافا الى مصر والاسكندرية لتبديل القدمين بحلي فيه روح البلاغة والحماش وسافرت الفرقة بالبحر الى سفار بها الوزير بلديه طول كرم تلغراف خصوصي طول كرم في ٢٥ الجادي اليوم نبلع عبد الرحمن افندي الحاج ابراهيم رسمياً بتميينه رئيساً لبلدية طول كرم فمسر الاهلون سروراً عظيماً وبأدروا لهنتته باحتفالات كبيرة ومراسلكم (الاخبار) ونحن نرفع تهانينا الخالصة لحضرة الشهم الهمام السيد عبد الرحمن الحاج ابراهيم لفوزه الباهر في ميدان الانتخابات الذي برهن على ثقة الامة : والحكومة كما برهنت الامة على اعترافها بخدمات الرجال العاملين الخالصين

اعلان لاصحاب الفابريقات والمعامل

تمن شركة الكهرباء بيافا المحدودة الضمان ان يرد ان يفتح فابريقة ويستعمل قوة الكهرباء او يزيد على القوة التي يستعملها انه يرد ان يجري أي تغيير أو تبديل في حالة المآجور الذي له علاقة بالكهرباء عليه ان يراجع الدائرة قبل ذلك حتى يصير الكشف على المحل والتوضيح ان كان ممكن تلبية الطلب فن لا يراجع الدائرة قبل ان يعمل أي عملاً فلا يمكننا ان نجيب طلبه

جواز تجارة

فابريقة قاقار وشوكولات وملبس

صندوق البريد

١٣٨

جمعية ليبر

واعثات

رقم التافون

٧٤

للايجار

ان هذه الفابريقة الكائنة بأول تل ابيب قد عادت الى العمل مجدداً بما كملت حديثه وهي تشتغل بانتاج تام بادارة رؤساء ميكانيكيين ومعلمين بارعين وقد طلبنا احسن البضائع في العالم فتملن هذا للجمهور ولزبائننا للكرام وللتجار العرب بوجه خاص ورجوان يشرفونا لترتبط وابانم تجاريا ونحن في وسعنا ان نبيع بضائعا من القاقار والشوكولات والملبس وكلها من الانواع الجيدة والمشهورة بطعمها اللذيذ وباسعارها المتهاودة وهي متفوقة على البضاعة الاوروبية

واقبلوا اعتبار جمعية ليبر

مطبعة الاخبار * يافا فلسطين

ان ادارة مطبعة جريدة الاخبار يسرها ان تعلن للجمهور الكريم انها قد استحضرت في المدة الاخيرة جميع انواع الاحرف العربية والافرنجية والعبرية الجملة وهي مستعدة لطبع مكاتيب الافراح وبطاقات الزيارة والفواتير والاعلانات والمجلات وتقوم بتقديم جميع ما يطلب منها باتقان تام وذلك على ورق جيد وهي مستعدة ايضا لتجليد الكتب والدفاتر على الطريقة الافرنجية.

فترجوا ممن بهمهم الامر ان يشرفونا فيجدوا اسعاراً متهاودة ومعاملة طيبة

كبريت النور بعكا

هو اجود كبريت متانة وقوة ونظافة وهو الوحيد في نوعه بين كافة الكبريت قد فاق بحسن صناعته ما تستورده الشركات من اوربا وفضلا عن ذلك فاسماره لا يزاحمه فيها احد وكفى انه كبريت وطني يقوم بعمله وطلبون

صاحب الاخبار

بندلي حارابي

٦	غروش السطر في الصحيفة الاولى
٥	» » » » الثانية والثالثة
٤	» » » » اربعة

اجره نشر الاعلانات في الاخبار كإماني
والدفع سلفاً

واذا تكرر نشر الاعلان تفاوض الادارة بشأناً

اشربوا الخمر والكاشير خاصة

كارمل مزراحي

من الاقضية المشهورة في العالم خاصة

ريشون لسيون وزكرون جاكوب

قدموا على الخمر الكاشير من اراضي فلسطين جميع اصناف المشروبات

نيبذ حلو ومنز وعرق وكونياك مشروبات مختلفة